

# Le nouveau site du Centre

Christiane Dunoyer



Lors de notre assemblée annuelle du 10 mai dernier, nous avons présenté à nos adhérents les initiatives au programme pour l'année en cours ainsi que les nouvelles lignes directrices sur lesquelles nous entendons nous mouvoir.

Dans les moments de crise comme celui que nous sommes en train de vivre notre engagement n'est pas moins prioritaire, car les institutions culturelles ont la lourde responsabilité de répondre de manière efficace aux incertitudes de nos contemporains qui sont souvent sans repères et d'œuvrer pour défendre les valeurs fondamentales de notre société.

Depuis sa création, le Centre a été le promoteur d'initiatives culturelles de relief (notamment à travers le Concours Cerlogne, l'Atlas des patois valdôtains et l'enquête toponymique) et dispose d'une bibliothèque spécialisée dans le domaine de la linguistique et de l'ethnologie. La diffusion auprès du grand public nous tient à cœur autant que la recherche de haut niveau, parce que le grand public, ce sont les locuteurs francoprovençaux, les gens de tous les jours qui s'interrogent sur leur devenir, sur ce qu'il faut jeter de la tradition et ce qu'il faut conserver.

L'année dernière nous avons lancé une journée "portes ouvertes", cette année on continue et l'exposition sera le produit d'une synergie très étroite avec la commune de Saint-Nicolas et avec toute la communauté, car le Centre est aussi ancré à une réalité locale spécifique que nous nous devons de prendre en compte et qui représente pour nous aussi un vivier très intéressant.

Pour continuer ce rôle de propulseur dans lequel nous nous reconnaissons et que nous voulons assumer complètement, de nouvelles sources de financement doivent être repérées, ainsi que de nouvelles synergies.



**cefp** CENTRE D'ETUDES  
FRANCOPROVENÇALES  
SAINT-NICOLAS - VALLÉE D'AOSTE

---

Accueil
Le Centre
Le Bulletin
La bibliothèque
Le Musée Cerlogne

---

## Le Centre d'Etudes Francoprovençales



Le Centre fut **inauguré le 16 octobre 1967**. Il avait son siège au-dessus du Musée Cerlogne, place de la Cure à Saint-Nicolas. Il fut dirigé dès le début par René Willien, Ernest Schüle (Université de Neuchâtel) et Rose-Claire Schüle (ethnologue), auxquels s'ajoutèrent peu de temps après Corrado Grassi (Université de Turin) et Gaston Tuaille (Université de Grenoble).

Il s'agissait de créer **une institution pour conserver et cataloguer les travaux du Concours Cerlogne**, mais les activités lancées par le Centre se multiplièrent rapidement.

En 1979, suite au décès de René Willien, un nouveau Président du Centre et conservateur du Musée Cerlogne fut nommé : Alexis Bétemps, qui a assuré la tâche pendant 31 ans.

En **1987**, afin de doter le Centre et la bibliothèque de locaux plus idoines aux exigences croissantes et à l'exercice des nouvelles activités, **un nouveau siège fut inauguré** au village de Fossaz Dessus.


### Galerie photos






L'assemblée annuelle nous a permis de lancer un appel à tous les adhérents et les sympathisants de la culture francoprovençale et du Centre d'Études francoprovençales : à partir de cette année, ceux qui le souhaitent pourront destiner au Centre le 5/1000 de leur déclaration des revenus.

La soirée a permis aussi de présenter officiellement le nouveau site du Centre. Étant donné l'existence d'autres sites sur le thème, il était important de le caractériser dans une optique de complémentarité, en favorisant la mise en place d'un



**cefp** CENTRE D'ETUDES  
FRANCOPROVENÇALES  
SAINT-NICOLAS - VALLÉE D'AOSTE

---

Accueil
Le Centre
Le Bulletin
La bibliothèque
Le Musée Cerlogne

---

## Le Bulletin



Le Centre d'Etudes francoprovençales a sa publication semestrielle, diffusée à ses adhérents par la poste et disponible dans les bibliothèques valdôtaines, ainsi que dans de nombreux centres de recherche.

Les Nouvelles du Centre relatent à la fois de la vie culturelle menée par le Centre et réunissent des articles sur des thèmes variés rédigés par des collaborateurs fidèles ou occasionnels et par des spécialistes des différents domaines.

---

**Titre, Auteur, Mot clé**

**Auteur**

**Numéro du Bulletin**

---

1009 Résultats
Page 1 de 101
Trier par
Numéro/Année
Résultats pour page
10

Titre	Auteurs	Numéro/Année	Téléchargement
Présentation [du bulletin Nouvelles du Centre]	Bétemps Alexis	1/1980	 (35 Ko)

réseau toujours plus performant entre toutes les institutions œuvrant dans le domaine francoprovençal : le site présente le Centre et ses activités, mais il en constitue aussi la mémoire à travers la reconstruction de son histoire, longue déjà presque d'un demi-siècle, toutes les expositions, tous les actes des conférences annuelles ( en partie déjà téléchargeables comme d'ailleurs de nombreux autres documents). Le site présente aussi une entrée en matière assez approfondie mais par paliers successifs, de façon à répondre aux différentes exigences du public, des surfeurs de la toile occasionnellement intéressés au francoprovençal jusqu'aux chercheurs expérimentés.

Mais plutôt que de le décrire, il est intéressant de le visiter, de voyager dans le temps, des vers immortels de l'abbé Cerlogne jusqu'à nos jours, en passant par les portraits des personnalités qui ont fait du Centre ce qu'il est aujourd'hui, en parcourant les salles du siège ou quelques pages des cinquante ans de travaux du Concours Cerlogne, en glanant des informations ponctuelles sur la langue ou la civilisation...

Rendez-vous sur notre site : [www.centre-etudes-francoprovencales.eu](http://www.centre-etudes-francoprovencales.eu)

#### Le 5/1000 au francoprovençal

Destine ton 5/1000 à l'étude, à la promotion et à la valorisation de notre langue francoprovençale.

Il suffit d'indiquer le code du Centre (80016960074) dans la case « Associazioni di promozione sociale »

*Ça ne coûte rien,  
ça vaut beaucoup*



Au Centre d'Études  
francoprovençales "René Willien"

CF : 80016960074

«Associazioni di promozione sociale»